

Chloé Breillot (chant) et Pierrick Hardy (guitare) explorent l'univers des musiques lusophones, inspirés notamment par la beauté du fado lisboète et de la chanson brésilienne. Empruntant également des chemins vers d'autres Suds, ils font aussi entendre l'Italie du Napolitain Roberto Murolo ou le Chili de Víctor Jara... Les morceaux interprétés, choisis pour leur force et leur fulgurance poétique, racontent avec la vérité des chansons populaires le désir et la peine, l'amour, l'absence et le deuil.

Dans ce duo, voix et guitare dialoguent sans hiérarchie, pour revisiter ces compositions à travers des arrangements atypiques. Une promenade en langue originale dans ces répertoires d'hier et d'aujourd'hui, auxquels le jeu chatoyant et puissant de Pierrick et la voix saisissante de Chloé donnent un nouveau souffle.